

## Aide à la validation du niveau de maîtrise des compétences du socle – Cycle 2 (Annexe 2)

### Niveau de maîtrise

|   | <b>Niveau 1</b><br>Maîtrise insuffisante  | <b>Niveau 2</b><br>Maîtrise fragile   | <b>Niveau 3</b><br>Maîtrise satisfaisante   | <b>Niveau 4</b><br>Très bonne maîtrise  |
|---|---|---|---|---|
| <b>Domaine 1</b><br><b>Les langages pour penser et communiquer</b><br><b>Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit (composante 1)</b><br><br><u>Comprendre et s'exprimer à l'oral</u> | ⇒ Comprend une consigne simple après reformulation de l'adulte.<br>⇒ Comprend un texte court avec l'aide d'un support visuel et reformulation de l'adulte.<br>⇒ Donne quelques éléments de l'histoire sans lien les uns avec les autres.<br>⇒ Mémorise des mots d'une poésie, s'interrompt rapidement dans la récitation. | ⇒ Agit après aide du maître.<br>⇒ Comprend un texte court en relation avec un univers connu.<br>⇒ Raconte avec l'aide du maître.<br>⇒ Décrit mais avec des oublis importants.<br>⇒ Mémorise une partie de la poésie.<br>⇒ Participe à une conversation après sollicitation. | ⇒ Agit de manière adéquate selon le message.<br>⇒ Comprend un texte adapté à son âge.<br>⇒ Est capable de raconter sans omettre d'éléments essentiels.<br>⇒ Décrit en structurant son propos sans oublier.<br>⇒ Dit de mémoire une poésie sans hésitation en respectant les groupes de souffle et la ponctuation.<br>⇒ Participe spontanément à une conversation. | ⇒ Analyse seul la pertinence de sa réponse.<br>⇒ Extrait le thème et les informations essentielles d'un texte et met en réseau avec d'autres textes.<br>⇒ Raconte et porte un jugement pertinent sur l'histoire.<br>⇒ Utilise un vocabulaire riche et structuré pour décrire.<br>⇒ Dit de mémoire une poésie en l'interprétant. |
| <u>Lire et comprendre l'écrit</u>   | ⇒ Décode les mots au niveau des phonèmes.<br>⇒ Comprend un texte inconnu après lecture de l'enseignant.   | ⇒ Scande les mots en syllabes pour les lire.<br>⇒ Comprend un texte après relecture.  | ⇒ Lit et comprend seul des textes inconnus et silencieusement (décode des mots inconnus réguliers).   | ⇒ Lit et comprend seul des textes inconnus et silencieusement (décode des mots inconnus irréguliers).   |
| <u>Écrire</u>   | ⇒ Produit seulement une phrase en autonomie.  | ⇒ Produit une succession de phrases sans enchaînement.  | ⇒ Rédige un texte d'environ une demi-page (cohérent, organisé, ponctué) qui répond à la consigne.   | ⇒ Revient spontanément sur sa production pour l'améliorer.  |
| <u>Utiliser à bon escient les régularités de la langue française (dans la limite de celles étudiées)</u>  | ⇒ Sait orthographier correctement quelques mots invariables.<br>⇒ Code phonétiquement les mots.   | ⇒ Orthographie avec justesse les mots les plus fréquents et les mots invariables.   | ⇒ Réalise les accords dans le GN (D,N,A).<br>⇒ Réalise les accords sujet-verbe dans des cas simples.  | ⇒ Montre sa maîtrise de la langue aussi bien en lecture compréhension qu'en production.   |
| <b>Comprendre et s'exprimer en utilisant une langue étrangère (composante 2)</b>  | ⇒ Comprend des mots familiers et des expressions très courantes.<br>⇒ S'exprime par mots ou uniquement par répétition.  | ⇒ Comprend des phrases simples.<br>⇒ S'exprime par phrases en répétant les propos d'un camarade ou du maître.   | ⇒ Comprend un récit court et simple.<br>⇒ Utilise des expressions et des phrases simples dans des situations de la vie quotidienne.<br>⇒ Pose des questions simples.<br>⇒ Répond à des questions simples.   | ⇒ Participe à un échange de manière spontanée dans un contexte familial.<br>⇒ Peut tenir une courte conversation.   |

|   | <b>Niveau 1</b><br>Maîtrise insuffisante  | <b>Niveau 2</b><br>Maîtrise fragile   | <b>Niveau 3</b><br>Maîtrise satisfaisante  | <b>Niveau 4</b><br>Très bonne maîtrise  |
|---|---|---|--|---|
| <b>Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatique</b> (composante 3) | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Connaît la numération décimale sans véritablement la maîtriser.</li> <li>⇒ Connaît les formes et volumes de base sans la capacité d'en énoncer les priorités.</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Résout un problème avec un étayage de l'enseignant (identification des différentes étapes).</li> <li>⇒ Connaît les formes et volumes de base, connaît les priorités de manière isolée.</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Résout des problèmes simples dans tous les domaines mathématiques (numération, espace et géométrie, grandeurs et mesures) mais également en sciences et en informatique.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Résout des situations complexes dans tous les domaines mathématiques, mais également en sciences et en informatique.</li> </ul>                              |
| <b>Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps</b> (composante 4)                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Mobilise maladroitement son corps en motricité (danse, course, ...).</li> <li>⇒ S'engage dans une production avec aide.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Sait organiser sa motricité en fonction du but à atteindre, dispose d'un répertoire moteur large.</li> <li>⇒ Réalise une production artistique sans réussir à faire partager son intention personnelle.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Sait identifier les différents statuts dans un jeu : partenaires, adversaires, juge, chronométreur...</li> <li>⇒ Respecte les règles de sécurité.</li> <li>⇒ Sait utiliser un registre expressif avec son corps ou sa voix.</li> <li>⇒ Mobilise des moyens plastiques diversifiés.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Exprime une émotion à partir de ses productions et réussit à la faire partager à ses camarades.</li> </ul>   |
| <b>Domaine 2</b><br><b>Les méthodes et outils pour apprendre</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ A besoin d'aide pour s'organiser et choisir ses outils.</li> <li>⇒ Réussit rarement à achever ses tâches.</li> <li>⇒ A des difficultés à mémoriser ses leçons.</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Utilise les outils de manière parfois inadaptée.</li> <li>⇒ Achève son travail avec de l'aide.</li> <li>⇒ Apprend mais restitue par cœur.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Organise son travail seul.</li> <li>⇒ Mène un travail à son terme.</li> <li>⇒ Utilise les outils informatiques pour communiquer, rechercher et restituer des informations.</li> <li>⇒ Met en œuvre une stratégie pour apprendre ses leçons.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Anticipe pour réussir son travail et communiquer.</li> <li>⇒ Sait restituer le contenu des leçons en argumentant ou en intéressant son auditoire.</li> </ul> |
| <b>Domaine 3</b><br><b>La formation de la personne et du citoyen</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Connaît les règles de vie de la classe.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Sait écouter l'avis de ses camarades et sait les respecter.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Exprime et formule un avis personnel, des émotions adaptées à une situation.</li> <li>⇒ Adopte un comportement respectueux des autres, de sa santé et de l'environnement, sait coopérer.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Sait faire évoluer son point de vue en tenant compte de l'avis des autres.</li> <li>⇒ Sait impulser des actions au sein d'un groupe.</li> </ul>              |
| <b>Domaine 4</b><br><b>Les systèmes naturels et systèmes techniques</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Résout des problèmes simples avec l'aide du maître.</li> <li>⇒ Met en œuvre des expériences proposées par le maître sans faire de lien avec la problématique posée.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Résout seul des problèmes simples à l'aide d'un schéma.</li> <li>⇒ Identifie quelques étapes de la démarche par l'étayage du groupe.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Résout seul des problèmes simples.</li> <li>⇒ Identifie et met en œuvre quelques étapes de la démarche scientifique.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Résout seul des problèmes complexes.</li> <li>⇒ Emet des hypothèses et construit seul une démarche.</li> </ul>   |

|   | <b>Niveau 1</b><br>Maîtrise insuffisante  | <b>Niveau 2</b><br>Maîtrise fragile  | <b>Niveau 3</b><br>Maîtrise satisfaisante  | <b>Niveau 4</b><br>Très bonne maîtrise  |
|---|---|--|--|---|
| <b>Domaine 5</b><br><b>Les représentations du monde et l'activité humaine</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Se repère dans sa classe et dans l'école.</li> <li>⇒ Repère les jours de la semaine et les mois de l'année.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Se situe et s'oriente dans son espace familier (classe, école, quartier).</li> <li>⇒ Se repère dans le calendrier.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Se repère et s'oriente seul dans son environnement proche avec des outils simples (carte).</li> <li>⇒ Se repère dans le temps et compare des durées.</li> <li>⇒ Utilise des outils pour représenter des espaces et des durées.</li> <li>⇒ Identifie, caractérise un espace et sait justifier son aménagement selon la période étudiée.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Analyse et comprend les organisations humaines et les représentations du monde sur des documents variés et complexes.</li> </ul> |